



Gerard Til

Freelance fotojournalist, straat fotograaf en duo-voorzitter NVF/NVJ

Motivatie voor de functie van bestuurslid

De (foto)journalistiek is continu bezig zichzelf te vernieuwen, binnen het vakgebied en binnen de samenleving. Daar draag ik graag aan bij.

Ook is de persvrijheid voor mij een van de belangrijkste waarden in onze rechtsstaat waar de NVJ voortdurend op moet blijven acteren.

Het spreekt voor mij vanzelf dat ik mij blijf inzetten voor de individuele- en collectieve belangen van onze leden.

Vanuit mijn ervaring in het NVF-bestuur heb ik een goed inzicht in wat er speelt in het brede krachtenveld van de (foto)journalistiek. Ik wil graag een verbinder zijn tussen het NVJ bestuur, de NVF en vice versa. We kunnen meer bereiken door onderwerpen gezamenlijk aan te pakken. Bijvoorbeeld rond het onderwerp zelfstandigen. Want dat aantal groeit sterk. Samen met het NVJ bestuur wil ik me inzetten om de positie van de zzp'er te verbeteren. Het nieuwe Regeerakkoord biedt hiervoor gelukkig wat aanknopingspunten. Tenslotte zie ik mijn dossierkennis en mijn kennis van de NVJ als een pré.

Profiel

Op mijn 17e jaar viel het kwartje. In mijn ouderlijk huis lagen Life Magazine en boeken van Ed van der Elsken voor het grijpen. Schitterende beelden die voor mij een verhaal vertelden. Dit wordt mijn vak! Al tijdens de middelbare school begon ik straatfoto's te maken en direct na militaire dienst startte ik rond 1978 als freelance fotojournalist. De praktijk was mijn belangrijkste leermeester. Ik werd een nieuwsbeest, gedreven door het nieuws op straat, met als achtergrond een gevoel voor sociale en politieke bewogenheid.

In mijn beginjaren sliep ik met een politiescanner onder mijn kussen. Het leverde mij veel plaatsingen op in het Nieuwsblad van het Noorden en meer opdrachten. Na een periode van hard werken ging een vurige wens van mij in vervulling, ik kon een fotozender kopen! Er opende zich een heel nieuwe wereld. Nu nog steeds, word ik

heel blij van nieuwe technieken en innovaties die ons vak vooruit helpen.

CV ALS FOTOJOURNALIST

Begin jaren '80 richtte ik Fotoburo EFG in Groningen op. Vanuit EFG kreeg ik de kans mij te ontwikkelen tot 'wire-service' fotograaf voor Reuters. Daarop volgde een contract met Reuters Amsterdam. Ik combineerde dit met het werken voor diverse opdrachtgevers. Na Reuters bouwde ik begin jaren '90 in Utrecht opnieuw een freelance praktijk op, met nieuws- en reportage- fotografie voor o.a. Hollandse Hoogte (HH) en het Fd. De laatste jaren werk ik voor diverse opdrachtgevers en werk ik samen met Hollandse Hoogte aan het opzetten van nieuwe projecten".

CV ALS BESTUURDER

Sinds 2005 ben ik NVF bestuurslid en sinds 2016 duo-voorzitter.

Een breed scala aan zaken is in die periode de revue gepasseerd:

- Onderzoek 'Toekomst van de Fotojournalistiek'
- 'I love the news': talentenpool in samenwerking met ANP; nieuw fotojournalistiek talent ontdekken en begeleiden
- Events, waaronder die met de fotografen Stephan Vanfleteren, Martin Roemers en Chris Keulen.
- Werkgroep Politie/Pers
- Drone-wetgeving; aanpassing op initiatief van de NVF
- Leden-enquête; verbetering communicatie met de leden; Facebook pagina, vernieuwde Nieuwsbrief

gerardtil.com

[instagram/gerardtil](https://www.instagram.com/gerardtil)

[facebook](https://www.facebook.com/gerardtil)

[twitter/gerardtilphoto](https://twitter.com/gerardtilphoto)

[LinkedIn](https://www.linkedin.com/in/gerardtil)

dutchstreetphoto.com

[facebook/dutchstreetphoto](https://www.facebook.com/dutchstreetphoto)

[instagram/dutchstreetphoto](https://www.instagram.com/dutchstreetphoto)

[twitter/dutchstreetphoto](https://twitter.com/dutchstreetphoto)

Foto credit: ©foto: Eric Brinkhorst